

LABORATORIS EXTITUCIONALS. EL PAPER DELS PROJECTES COL·LABORATIUS EN LA TRANS- FORMACIÓ DELS CENTRES D'ART

A CURA D'AIDA SÁNCHEZ DE SERDIO
Lleida, 25 de gener de 2020

Els centres d'art són organismes vius en constant moviment i, sovint, objecte de debat, la qual cosa demostra la seva rellevància, però també la necessitat de revisar permanentment quina hauria de ser la seva funció social i quina relació haurien d'establir amb el seu entorn immediat. En aquesta reflexió, la dimensió educativa dels centres d'art és fonamental, ja que aquest acostuma a ser l'àmbit des d'on es concreten moltes de les accions relacionals i dialògiques amb el territori i les comunitats.

Actualment, es duen a terme projectes de gran complexitat que impliquen el treball conjunt, transversal i a llarg termini entre centres d'art i organitzacions i agents diversos del territori. Es tracta de laboratoris on es generen noves formes d'institucionalitat i relacionalitat potencialment transformadores per als contextos més amplis en què s'emmarquen (institucionals, polítics, etc.). Malgrat això, no podem oblidar que aquesta tasca es desenvolupa en un marc de precarització, externalització, temporalitat i manca de reconeixement, que és necessari confrontar críticament.

Pensar en termes d'extitucionalització (Michel Serres) ens pot ajudar a comprendre els processos pels quals les institucions es distribueixen en l'espai social –desafiant la dicotomia dins/fora– i creen xarxes de localitzacions, temporalitats, agents, pràctiques i objectes diversos. Així, les institucions perden la seva solidesa i permanència tradicionals i funcionen més com una superfície on es connecten i desconnecten multitud d'agents. Aquesta jornada vol situar el debat sobre els centres d'art i els projectes col·laboratius dins d'aquest marc d'acció, per tal de repensar el seu paper avui i les seves possibles transformacions futures.

MATÍ	09.30H	BENVINGUDA OBERTURA	CÈLIA DEL DIEGO, directora del Centre d'Art la Panera (Lleida). ÀNGELS PONSÀ, directora generalde Creació, Acció Territorial i Biblioteques de la Generalitat de Catalunya. AIDA SÁNCHEZ DE SERDIO, professora del Grau d'Arts de la UOC i coordinadora de la jornada.
	10.00H	TAULA-CONVERSA 1: «La transformació institucional a través dels projectes col·laboratius»	PABLO MARTÍNEZ, cap de Programes del Museu d'Art Contemporani de Barcelona. JULIA MORANDEIRA, codirectora de l'Escuelita del Centro de Arte Dos de Mayo (Móstoles).
	11.15H	DESCANS-CAFÈ	
	13.00H	AULA-CONVERSA 2: «Negociacions amb els col·lectius en els projectes col·laboratius»	CRISTIAN AÑÓ, membre del col·lectiu Sinapsis i director de l'Oficina Tècnica d'Interseccions del Prat de Llobregat. LEIRE SAN MARTÍN, Responsable de mediació de Tabakalera (Sant Sebastià).
	11.45H	TAULA-CONVERSA 3: «Col·laboracions entre institució i territori»	JUAN GUARDIOLA, director del Centro de Arte y Naturaleza(Osca). BETISA OJANGUREN SAN MILLÁN, codirectora del Centro Huarte de Arte Contemporáneo (Navarra).
	14.15H	DINAR. Dinar comunitari a l'alberg social La Saleta de la Panera	
TARDA	16.00H	DISCUSSIÓ DE PROJECTES 1: «Art i educació formal»	GISEL NOÉ, Zona Intrusa i El Relat..., Mataró Art Contemporani (Mataró). ÚRSULA GARCIA i TERESA RUBIO, Tàndem, Centre d'Art Tecla Sala i CEIP Pau Sans (Hospitalet de Llobregat). BRUNA DINARES i MAITE PALOMO, Art i Escola, ACVIC (Vic). DIANA SANS, Bòlit Mentor, Bòlit Centre d'Art Contemporani(Girona).
	16.45H	DISCUSSIÓ DE PROJECTES 2: «Art i contextos socio-sanitaris»	DR. MOISÉS MIRA i ROSER SANJUAN, Radiació+++, Centre d'Art la Panera i Hospital Universitari Arnau de Vilanova (Lleida). AIDA BOIX, Art Teràpia, Centre d'Art Lo Pati (Amposta), Hospital Verge de la Cinta (Tortosa) i Fundació Pere Mata. CARLES FIGUEROLA, Llibertats Artístiques, Centre d'Art Tarragona (Tarragona).
	17.30H	DESCANS	
	17.45H	DISCUSSIÓ DE PROJECTES 3: «Gestió i relacions en el territori»	JOANA HURTADO i L'ORDIT, Centre d'Art Fabra i Coats (Barcelona). CARME SAIS, Bòlit Centre d'Art Contemporani (Girona). CÈLIA DEL DIEGO, Centre d'Art la Panera (Lleida).
	18.30H 19.30H	DEBAT SOBRE LES TAULES I ELS PROJECTES A PARTIR DELS INTERROGANTS DE LA JORNADA, BALANÇ I TANCAMENT.	