

MEDIACIÓ I ACCESSIBILITAT

CENTRES D'ART I MUSEUS

Lloc: Lo Pati Centre d'Art Terres de l'Ebre, Pl. Mari Chordà,
43870 Amposta

Data: 28 de novembre de 2023



DE QUÈ PARLEM?

Es proposa una jornada que dona continuïtat a les anteriors sobre **Mediació i Accessibilitat**, que van tenir lloc durant la tardor de 2022 al Museu Hidroelèctric de Capdella i al Centre d'Art la Panera de Lleida, en el marc del Pla d'accessibilitat de museus i centres i espais d'arts visuals de Catalunya.

Aquesta jornada tracta igualment la **Mediació i Accessibilitat**, i és presencial, ja que es destaca el seu caràcter pràctic.

A QUI VA DIRIGIT?

La jornada sobre discapacitat i neurodivergència es porta a terme en col·laboració amb els centres d'art i els museus del territori amb la finalitat de sensibilitzar i donar a conèixer els projectes artístics. L'esdeveniment s'adreça a les persones programadores, responsables i tècniques dels museus, centres i espais d'arts visuals, així com al personal d'atenció al públic, i a totes aquelles persones interessades que formin part o no d'aquests equipaments, que intervenen en la mediació.

PROGRAMA

09.45h Arribada i acollida.

10.00-10.30h Benvinguda i presentació.

Aida Boix, Lo Pati Centre d'Art Terres de l'Ebre.

Anna Maria Garrido, Direcció General del Patrimoni Cultural.

Arantza Morlius, Direcció General de Promoció Cultural i Biblioteques.

10.30-11.15h Maite Barrera, "Organitzar un bon sidral: l'accessibilitat com a promesa i com a pràctica".

Maite Barrera Villarías és historiadora de l'art i comissària. Va estudiar a la Universitat Autònoma de Madrid i va començar a especialitzar-se en temes de gènere a la Universitat d'Amsterdam. Centrada en les relacions múltiples entre art i diversitat funcional, ha comissariat les dues darreres edicions, la VII i VIII, de la Bienal de Arte Contemporáneo de la Fundación ONCE.

11.15-12.15h Presentació dels assistents i participants a la taula rodona.

Taula rodona per introduir un mapeig i radiografia de les entitats amb l'activitat que s'està desenvolupant en diversitat cognitiva.

Conèixer i posar en contacte associacions i entitats que treballen amb la discapacitat cognitiva i salut mental al territori de Tarragona i Terres de l'Ebre amb l'objectiu de difondre la seva tasca per tal d'adequar les pràctiques, i que sigui un lloc d'encontre.

“Acollida en sala, mediació en el museu i el centre i espai d'art”

Primera part, modera la taula rodona: Anna Maria Garrido

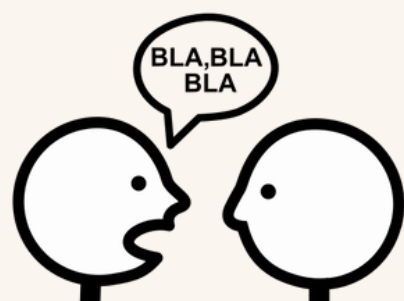
• **#MOSMIREM (INSIDE OUT PROJECT)”**
Lo Pati i Centre de Salut Mental d'Adults d'Amposta, Fundació Pere Mata Terres de l'Ebre

Els llocs construeixen subjectivitats que poden arribar a estigmatitzar les persones que els habiten. Si ets en un centre hospitalari, ets un malalt; en un comerç, ets un client; en un centre d'art, ets un espectador.

La Fundació Pere Mata de les Terres de l'Ebre i Lo Pati Centre d'Art Terres de l'Ebre són a tocar un de l'altre i comparteixen unes característiques arquitectòniques i constructives a la façana que els donen una aparença molt semblant. La confusió aparent entre ambdós edificis és el pretext per establir un diàleg entre les persones que freqüenten un i altre lloc.

Aida Boix, directora de Lo Pati Centre d'Art Terres de l'Ebre

Sergi Roda, participant del projecte i usuari de la Fundació Pere Mata de les Terres de l'Ebre.



• **“El dol en imatges”**

Museu d'Alcover

En el marc de museus i salut, l'exposició “El dol en imatges” explica a través de les fotografies com apropar la cultura a l'entorn de la salut, i demostrar com l'art permet expressar emocions i sentiments, i ajudar a superar adversitats.

Les fotografies de l'exposició s'han recollit durant un procés de dol, i han ajudat a la supervivència, reconstrucció, creixement personal i acceptació de la pèrdua a les seves autores.

Ester Magrinyà, directora Museu d'Alcover
Mònica Asensio, metgessa

12.15-12.30h Pausa

12.30-13.30h Taula rodona

“Acollida en sala, mediació en el museu i el centre i espai d'art: discapacitat i neurodivergència”

Segona part, modera la taula rodona: Roser Sanjuan

• **“Pot entrar la meua veu aquí?”**

Projecte del Lo Pati Centre d'Art en col·laboració amb la Fundació Pere Mata de les Terres de l'Ebre i ESARDI, Escola d'Art i Disseny d'Amposta.

Una barreja entre assaig, documental i poesia plena de sons i paraules locals.

Nora Ancarola, artista transdisciplinar

Celeste Reyna, psicoanalista

Lídia Sarrió, Fundació Pere Mata de les Terres de l'Ebre.

Albert Balastegui, participant del projecte i alumne d'ESARDI, Escola d'Art i Disseny d'Amposta.

- “Patrimoni, Art i Salut”

Museu d’Història de Cambrils i Associació de Familiars d’Alzheimer (AFA) Costa Daurada.

Taller cognitiu amb persones malaltes d’Alzheimer usuàries del Centre de dia Les Orenetes.

*Cinta Mata, Museu d’Història de Cambrils
Carmen Barros, Associació de Familiars d’Alzheimer (AFA) Costa Daurada*

- “Capses de memòria / Capses de natura”

Museu de les Terres de l’Ebre

Apropa els fons que custodia el museu a diverses entitats de l’àmbit socio sanitari de les Terres de l’Ebre, perquè esdevinguin una eina útil en els programes que aquestes desenvolupen amb els seus usuaris per estimular les seves capacitats cognitives, per propiciar el seu benestar i integració social i per donar-los a conèixer el patrimoni natural i cultural del seu entorn.

Carme Queralt, antropòloga, Museu Terres de l’Ebre

DINAR

14.00-15.30h



Organitza la **Direcció General del Patrimoni Cultural i la Direcció General de Promoció Cultural i Biblioteques del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**, en col·laboració amb **Lo Pati Centre d’Art Terres de l’Ebre**.

La jornada compta amb l’assessorament de **Roser Sanjuan, responsable dels Programes Públics del Centre d’Art la Panera de Lleida**; la col·laboració d’**Aida Boix, directora de Lo Pati Centre d’Art Terres de l’Ebre**, i **Georgina Coca, coordinadora de la Xarxa de Museus Comarques de Tarragona i les Terres de l’Ebre**.

INSCRIPCIÓ

Inscripcions a la jornada, i especificar si us quedeu a dinar (preu a determinar) **abans del 22 de novembre de 2023**, a: info@lopati.cat

ORGANITZA:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

LO DATI
LO PATI

CENTRE D'ART
TERRES DE L'EBRE



MUSEUS

comarques
Tarragona i
Terres de l’Ebre