

/ jornada XOC21

Relatoria Unconference

Digitalització cultural del món local

Dimarts 23 de novembre de 2020

Nau Bostik, Barcelona

Sessió Unconference sobre digitalització

- Cal treballar per la transposició digital + tecnologies vs. persones
- Tothom pot ser creador/a cultural, el problema és com es defensen els espais de creació.
- Cal canviar el model de negoci i com es capitalitzarà en un futur.
- Cal crear continguts nous perquè constantment canvia el consum. Cal estar alerta a les noves oportunitats.
- En aquesta línia, en el futur, el públic dels museus triarà el contingut que volen veure exposat, no el que els museòlegs volen exposar. Canvi de paradigma.
- Els processos participatius no acaben de saber captar els i les joves a la cultura, què volen i com ho volen.
- L'escletxa digital és mínima, tot i que dificulta la comunicació. La pandèmia ha ajudat a posar-se al dia amb les tecnologies, sobretot a la gent més gran.
- És important saber a qui oferir el producte, no es pot oferir a tothom el mateix de forma generalista, cal anar al públic contret.
- Cal cercar formes noves de crear sistemes híbrids de consum
- No es té una visió global de país per a la digitalització compartida de sistemes
- Manca de codis ètics: protecció de dades. Les institucions públiques han de crear programaris i aplicacions lliures i obertes, sense que utilitzin les dades personals. Cal oferir altres alternatives des de les institucions.
- Integrar els públics en les noves accions digitals, però decidir abans a quin públic volem dirigir-nos i per què.
- Anem sense fre digital i tecnològic i potser no estem preparats
- La dificultat encara del món rural on no hi tenim accés, com arribem a elles?
- El consum presencial encara no és el mateix que el virtual en alguns casos, com ara el sector editorial: el llibre electrònic no ha fet caure el llibre en paper.
- Manca formació en tecnologies.
- Què cal digitalitzar en cultura i què no. S'ha de debatre.

Relator: Raül Carretero