

/ comissions de treball

Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya

Comissió de desenvolupament professional

Presentació

Aquesta proposta de treball i d'equip de Junta es configura a partir d'equilibrar els efectes positius de continuar amb la feina d'equips anteriors i les necessàries innovacions i renovacions d'idees, accions, maneres de fer i persones. La proposta s'inscriu en els 3 anys que van de 2021 a 2023, ambdós inclosos

Introducció

La Comissió de Desenvolupament Professional està creada per dur a terme els serveis i les accions necessàries encaminades a materialitzar les línies de treball de l'Associació adreçades al sector. Degut a que desenvolupa un gran volum de treball divers, podria estructurar-se en diferents subgrups.

Com a punt de partida, aquesta comissió considera que s'hauria de treballar de forma transversal i estretament lligada a la **Identitat professional**, per generar la reflexió i el debat de fons al voltant dels aspectes més conceptuals de la professió.

Considerem:

SI

Identitat professional = Pensa

LA

Desenvolupament professional= Executa

FORMACIÓ - REPRESENTACIÓ/PRESÈNCIA - COL.LABORACIÓ

Objectius

Volem expandir els programes, serveis i accions adreçades a les persones associades per tal d'enfortir i ampliar el seu camp conceptual, la seva capacitat de treball, els seus recursos i instruments, els seus contactes, etc.

Ho podem fer de manera que l'APGCC sigui l'espai de referència per a la professió, on es poden trobar recursos, idees, contactes, accions, formacions, espais de reflexió, etc. I ho podem fer, sempre que calgui, conjuntament amb altres organitzacions professionals, públiques, empresarials, associatives, etc.



Accions

Entre les accions previstes, creiem que s'haurien de mantenir les realitzades fins a la data però tenint en compte una evolució exponencial en l'aspecte formatiu dels nostres associats.

1. XOC. És la jornada de professionals que abans es feia bianual i ara hem començat a fer-la anual. Enllaç: <https://culturaenxoc.org/>

- Convidar altres entitats a coOrganitzar (museòlegs, restauradors...).
- Fer-les temàtiques amb amb algun satèl·lit a la resta de Catalunya.
- Crear el racó formatiu (espai/fira) amb les ofertes formatives que hi ha.
- Plantejar com hauríem de fer la del present any: Virtual o híbrida?

2. Activitats professionals. Mantenir i organitzar les trobades en línia/presencials. D'una banda, la part de conceptualització la treballarem des de la comissió i, de l'altra, la part de producció a l'oficina. Com, per exemple, el cicle de conferències COVID que vam organitzar a la quarantena.

3. Formació contínua. Des de la Comissió de Desenvolupament Professional, volem treballar, incentivar i seguir impulsant la formació continuada. Veure en detall al "Punt 4. Propostes".

4. Programa de mentoria. Suport als associats que volen donar un nou impuls a la carrera professional sigui perquè cerquen la seva primera feina, per trobar-se en situació d'atur o un canvi professional. Els mentors que col·laboren en l'associació provenen d'una llarga trajectòria en el món de la cultura a través de la seva experiència i coneixement.

5. Borsa de treball / Fem xarxa. L'Associació treballa per incrementar la difusió d'ofertes laborals, convocatòries d'oposicions i col·laboracions entre *freelances* que formen part de l'Associació.

Propostes

1r. Una vegada comença la nova junta, enviar una enquesta al associats per preguntar quines són les principals àrees que consideren que necessiten formació. → Volem

Crear un pla de formació transversal en les àrees de estan vinculades al sector cultural amb:

- Itineraris formatius (nivell bàsic-mitjà-avançat)
- Petites càpsules formatives en funció de les principals necessitats dels associats
- Proposar treball col·laboratiu entre els associats per ensenyar i aprendre

2n. Reforçar els vincles amb la resta de comissions, especialment amb la identitat professional. També, treballar i millorar la relació i el coneixement entre la gestió econòmica i artística.



3r. Seguir informant i assessorant als associats de l'existència d'estudis en altres centres educatius (arribar acords amb aquests per tenir descomptes).

4t. Tenir presència a tots els màsters i postgraus de l'àmbit cultural. Ronda de trucades, mails i/o gestions amb les persones responsables per a fer que tots els estudis reglats incorporin una sessió realitzada per alguna persona nostra (acció estretament lligada amb identitat professional). Donant visibilitat a l'associació i als seus serveis.

5è. Crear una bústia de consultes per als associats i donar resposta des de l'Associació, entre els propis associats o amb col·laboradors habituals de la casa.

6è. Creació de taules salarials de referència pels membres de l'Associació (per exemple, què cobrar per organitzar un cicle de conferències).